# Séries UJF-3042MkII/UJF-6042MkII e Mimaki Guia de Impressão de Tinta Transparente das séries UJF-3042MkII/UJF-6042MkII e

Este manual descreve os efeitos que podem ser expressos quando tinta transparente é usada na UJF-3042MkII /UJF- 3042MkII EX /UJF-3042MkII e /UJF-3042MkII EX e/UJF-6042MkII /UJF-6042MkII e, e como configurá-los e imprimi-los.

Leia este manual com atenção e utilize-o corretamente.

## Observação

- A reprodução ou cópia deste documento, integral ou parcial, é estritamente proibida sem nossa autorização.
- Este documento foi elaborado para fácil entendimento. Em caso de dúvida, entre em contato com o distribuidor mais próximo ou com nossa matriz.
- As descrições aqui contidas estão sujeitas a alterações sem notificação prévia.
- Copiar o software Mimaki Engineering Co. Ltd. descrito neste guia para outros discos (exceto para fins de backup) ou carregá-lo na memória, exceto para fins de execução, é estritamente proibido.
- Para fins de melhoria ou adaptação do software, o conteúdo aqui descrito pode diferir parcialmente da especificação, sendo, portanto, essencial sua compreensão.
- Excetuando-se as condições previstas na garantia da MIMAKI ENGINEERING CO., LTD., não assumimos quaisquer responsabilidades em relação a danos (incluindo, entre outros, lucros cessantes, danos indiretos, danos específicos ou outras perdas financeiras) decorrentes do uso indevido deste produto. O mesmo se aplica em situações nas quais a MIMAKI ENGINEERING CO., LTD. tenha sido previamente notificada da possibilidade de ocorrência desses danos. Dessa forma, não nos responsabilizamos por eventuais perdas de mídia decorrentes do uso deste produto ou danos indiretos causados por essa mídia.
- O manual de operação mais recente a partir do nosso site também pode ser obtido por meio a partir do nosso site.

#### Método usado neste documento

- Os itens e botões exibidos nos menus e nas telas são marcados com colchetes ([]) como em [File].
- RasterLink6, RasterLink6Plus e RasterLink7 são referidos como RasterLink em conjunto.

#### Imagens de tela usadas neste documento

• A explicação é baseada na tela do RasterLink6Plus como exemplo.

#### Simbologia

• Este símbolo indica informações importantes para o uso deste produto.



Este símbolo indica informações úteis.

RasterLink é uma marca da MIMAKI ENGINEERING CO., LTD no Japão e em outros países.

Adobe, o logotipo da Adobe, Acrobat, Illustrator, Photoshop e PostScript são marcas comerciais ou marcas registradas da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e em outros países.

CorelDraw é uma marca da Corel Corporation no Canadá, nos Estados Unidos e em outros países, e de suas filiadas.

Microsoft e Windows são marcas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países. Apple e Macintosh são marcas comerciais ou marcas registradas da Apple Inc. nos Estados Unidos e em outros países.

Outros nomes de empresas e produtos mencionados neste documento são marcas comerciais ou marcas registradas das respectivas empresas no Japão e em outros países.

## Ambiente aplicável

Impressora	UJF-3042MkII F.W. Ver.1.4 ou posterior UJF-3042MkII EX F.W. Ver.1.4 ou posterior UJF-6042MkII F.W. Ver.1.4 ou posterior UJF-3042MkII e UJF-3042MkII EX e UJF-6042MkII e				
	Pode ser usada nas três combinações seguintes.				
Tinta	• Tinta colorida LH-100 + tinta transparente LH-100				
Tinta	• Tinta colorida LUS-120 + tinta transparente LUS-120				
	Tinta colorida LUS-150 + tinta transparente LH-100				
Driver Mimaki	Ao usar o RasterLink6, RasterLink6Plus: A versão compatível com a impressora que				
Diriver Milliaki	você utiliza. Ao usar o RasterLink7:Ver.5.5.0 ou posterior				
	RasterLink6 Ver.5.9 ou				
Software	posterior				
	RasterLink6Plus Ver.1.0 ou				
	posterior				
	RasterLink7 Ver.2.0.0 ou				
	posterior				

## Índice

Observação	1
Ambiente aplicável	2
Configuração da impressora	3
Efeitos de transparência e impressão	5
Efeitos de transparência	5
Modos de impressão com transparências	6
Métodos de impressão	7
Geração de dados e procedimento de impressão	7
1. Defina o modo de tinta transparente a ser aplicado	8
A. Impressão de tinta transparente sobre toda uma imagem colorida	9
B. Impressão de tinta transparente sobre os pixels válidos de uma imagem colorida	10
C. Impressão de imagem especial com tinta transparente	11
2. Seleção do efeito de tinta transparente: selecione o modo UV	14
a. Configuração para Impressão Brilhante	15
b. Configuração para Impressão Fosca	15
c. Configuração da Impressão em Relevo	16
1. Seleção dos valores recomendados para a impressão	17
2. Iniciar a impressão	18
Acabamento brilhante para Impressão em Relevo	19

#### Configuração da impressora

Antes de iniciar suas impressões, ajuste suas configurações conforme abaixo.

#### Ligue a impressora.

- Aguarde até que <Local> seja exibido no painel.
- Confirme a exibição de <Local> no painel.

# 2.

#### Selecione [UV MODE] (Modo UV) conforme abaixo:

- (1) Com <Local> exibido, pressione (FUNC1).
- (2) Utilize as teclas ( ), v para selecionar a opção [SETUP], pressione a tecla ENTER
- (3) Utilize as teclas ( ), v para selecionar a opção [UV MODE], pressione a tecla ENTER
- (4) Utilize as teclas ( ), para selecionar [ON].
- (5) Pressione ENTER
- (6) Volte para a tela [SETUP] pressionando (END/POWER) apenas uma vez.

#### Selecione a opção [MAPS2] conforme abaixo:

- (1) A opção [SETUP] deverá estar selecionada.
- (2) Utilize as teclas (A), (V) para selecionar a opção [MAPS4], pressione a tecla (ENTER)

**A** Selecione "AUTO" para [MAPS2] conforme abaixo:

- (1) Utilize as teclas ( ), para selecionar "AUTO".
- (2) Pressione ENTER

Volte ao modo <Local>, pressionando END/POWER várias vezes.



 Se as recomendações deste manual forem cuidadosamente observadas, as configurações deverão garantir imagens de alta qualidade. No entanto, a qualidade poderá sofrer algumas perdas em consequência do material da mídia ou outro fator. Nesse caso, altere a configuração de 1 a 4 dos procedimentos a seguir e faça uma impressão de teste.



#### Efeitos de transparência e impressão

#### Efeitos de transparência

Os seguintes efeitos de transparência podem ser obtidos:



Efeito brilhante - "Impressão Brilhante"



Efeito fosco - "Impressão Fosca"



Efeito 3D - "Impressão em Relevo"

Esses efeitos são obtidos pela configuração "UV MODE" no RasterLink.

#### (Important!)

#### Configurações recomendadas para imprimir tinta transparente

Para obter um melhor efeito de tinta transparente, use a configuração recomendada abaixo para a condição de impressão e concentração de tinta transparente de acordo com a qualidade da imagem e a velocidade de impressão.

• Quando a tinta colorida é tinta LH-100 / tinta

LUS-120

Impressão brilhante

Condiç	Densidade			
Resolução	Passa das	recomendada da tinta transparente		
600x 600 VD	10/ 16	Uni	OFF	100%

Impressão fosca / Impressão em relevo

Modo de	Condiç	Densidade			
impressão	Resolução	Passa das	Direção de impressão	Alta velocidade	recomendada da tinta transparente
Esboço	600x600 VD	8/10	Uni	OFF	90%
Alta Velocidade	600x900 VD	12/16	Uni	OFF	80%
Padrão	600x1200 VD	16/20	Uni	OFF	80%
Alta Qualidade	1200x1200 VD	16/20	Uni	OFF	80%

• Quando a tinta colorida é LUS-150

Impressão brilhante

Condiç	Densidade			
Resolução	recomendada da tinta transparente			
600x 600 VD	10/16	Uni	OFF	100%

Impressão fosca / Impressão em relevo

Modo de	Condiç	Densidade			
impressão	Resolução	Resolução Passa Direção de Alta velocidade			
Alta Velocidade	600x900 VD	12/16	Uni	OFF	80%
Alta Qualidade	1200x1200 VD	16/20	Uni	OFF	80%

#### Modos de impressão com transparências

As seguintes impressões com tinta transparente podem ser obtidas com o RasterLink.







Impressão de imagem especial em transparência

Para as opções de impressão total e sobre pixels válidos de uma imagem colorida, crie uma tarefa utilizando a função "Special plate" do RasterLink.

uma imagem colorida

Para imprimir a transparência na forma de uma imagem especial, é necessário criar uma imagem transparente especial utilizando software de edição, como o Illustrator.

#### Geração de dados e procedimento de impressão

Para a impressão será necessário criar dados para a tinta transparente e configurar essas informações no RasterLink, conforme abaixo.



#### 1. Defina o modo de tinta transparente a ser aplicado

Suponha que você tenha a seguinte imagem colorida. Sua impressão em transparência pode ser em uma das três formas abaixo.



Impressão total sobre a imagem



-> Vá para A. Impressão de tinta transparente de toda uma imagem colorida

Impressão sobre os pixeis válidos da imagem



-> Vá para B. Impressão de tinta transparente sobre os pixels válidos de uma imagem colorida

#### Impressão de imagem especial em transparência



-> Vá para C. Impressão de imagem especial com tinta transparente



 Aqui, explicamos o procedimento para criar uma imagem nítida definindo a concentração de tinta transparente para 100%.
 Consulte a tabela da P.5 "Configurações recomendadas para impressão com tinta transparente" e crie uma imagem nítida com o modo UV que deseja imprimir e a densidade de tinta transparente adequada para as condições de impressão.

#### Impressão de tinta transparente de toda uma imagem colorida

Para a impressão total de uma imagem com tinta transparente utilize a função de placa especial na base da imagem.

#### Na lista de tarefas, selecione a tarefa que receberá a imagem.

Clique no ícone [Special plate]

# **2.** Ajuste as configurações conforme abaixo.

- (1) [Ink]: Selecione "Clear"
- (2) [Ink volume]: Ajuste "100%"
- (3) [Created area]: Selecione a opção "Whole image".
- (4) [Composite automatically]: Marque a caixa e selecione [Top].
- (5) Clique no botão [Create].



🖣 Special plate

# **3** A tarefa para a transparência é criada em modo combinado.



#### B. Impressão de tinta transparente sobre os pixels válidos de uma imagem colorida

Para a impressão com tinta transparente sobre os pixels válidos de uma imagem colorida, utilize a função de placa especial na imagem.



#### C. Impressão de imagem especial com tinta transparente

Para imprimir uma imagem com tinta transparente, crie uma imagem especial, separada da imagem colorida, e substitua com o recurso monocromático utilizando o RasterLink. Então, combine a imagem em transparência com a imagem colorida.

Criação de imagem em transparência

#### Utilizando um software de edição, como o Illustrator ou Photoshop, crie uma imagem em transparência com as seguintes configurações:

Modo de Cores: CMYK
 Cores utilizadas: Cor única - ciano ou magenta ou amarelo ou preto. Ajuste a densidade da cor para 100%. Para as demais cores, ajuste para 0%.
 Neste processo, o preto em 100% foi utilizado como exemplo.



Salve as imagens no formato EPS ou TIFF.

Importe a imagem salva no procedimento 2 para o RasterLink.



"Clear" no campo "Attribute".



Na lista de tarefas, selecione a imagem colorida e a transparência.

 Clique no ícone "Composition".

2. Faça a verificação abaixo.

- (1) A tarefa de tinta transparente se encontra acima da imagem colorida na lista de tarefas?
  - · Se não for o caso, arraste e solte para obter essa sequência.
- (2) Ao concluir, clique no botão [Composite].





**3** As imagens serão combinadas.



- A impressão será conforme uma das formas abaixo, conforme a configuração de prioridade "Priority Policy" na tela "Composition". "Speed": A imagem colorida e a transparência são impressas simultaneamente através de recurso especial de sobreposição. Nesse caso, o modo UV selecionado para a imagem colorida é ignorado, sendo substituído pelas configurações de transparência. "Quality" A imagem colorida é impressa, sendo seguido pela impressão da transparência. (qualidade): Nesse caso, os modos UV respectivamente selecionados para a imagem colorida e transparência são aplicados a cada imagem. Nos casos a seguir, no entanto, após imprimir uma tarefa colorida, independentemente da configuração da condição de composição da tela composta, imprima uma tarefa de tinta transparente. Definir impressão brilhante • Definir impressão em relevo UJF-6042 MkII (CMYK + CIPWW) UJF-3042 MkII EX (CMYK + CIPWW) • UJF-6042 MkII e (CMYK + CIPWW)
  - UJF-3042 MkII EX e (CMYK + CIPWW)

#### 2. Seleção do efeito de tinta transparente: selecione o modo UV

O efeito de tinta transparente é determinado pela configuração [UV mode] no RasterLink.

Efeito brilhante - "Impressão Brilhante"



->Vá para a. Configuração da Impressão Brilhante

Efeito fosco - "Impressão Fosca"



-> Vá para b. Configuração para Impressão Fosca

Efeito 3D - "Impressão em Relevo"



-> Vá para c. Configuração para Impressão em Relevo

# Na lista de tarefas, selecione a tarefa de transparência.

- Clique no ícone *Properties*".
- Clique no botão [Setup], no campo [Job Attribute].

# 2. Selecione a aba [UV Mode].

- Ajuste as configurações conforme abaixo.
- (1) Selecione "Glossy Print" na lista de modos, à esquerda.
- (2) Ajuste em "0" para a configuração [Additional UV irradiation].
- (3) Clique no botão [OK].

# **3** A miniatura do atributo se torna "Clear (Glossy)".



#### b. Configuração para Impressão Fosca

- Na lista de tarefas, selecione a tarefa de transparência.
   Clique no ícone image: "Properties".
  - Clique no botão [Setup], no campo [Job Attribute].

# smith age Color Color Parks

# 2 Selecione a aba [UV Mode].

- Ajuste as configurações conforme abaixo.
- (1) Selecione "Matte Print" na lista de modos, à esquerda.
- (2) Defina "100%" para [Illuminance].Ajuste em "0" para a configuração [Additional UV irradiation].
- (3) Clique no botão [OK].





0

Special Color UV M

#### Na lista de tarefas, selecione a tarefa de transparência.

- Clique no ícone *()* "Properties".
- · Clique no botão [Setup], no campo [Job Attribute].

## 2\_ Selecione a aba [UV Mode].

• Ajuste as configurações conforme abaixo.

- (1) Selecione "Emboss Print" na lista de modos, à esquerda.
- (2) [Illuminance]: Ajuste em "100%".
- (3) [Number of printings]: Ajustar conforme a espessura do relevo. (Ver "Nota!" mais adiante para o cálculo aproximado do número de impressões com base na espessura).
- (4) Clique no botão [OK].

#### **3.** A miniatura do atributo se torna "Clear(Emboss)".



- Ao selecionar a Impressão em Relevo, o número de impressões com tinta transparente será conforme o valor especificado após a imagem colorida ser impressa, independentemente das configurações de "Priority Policy", na tela "Composition".
- Ao imprimir com uma folga grande do cabeçote, é provável que ocorra problema em um bico. Recomendamos uma folga entre 1,5 mm e 2,0 mm e um número de impressões em relevo de até 20 vezes.
- Em uma resolução de saída de 600x900 dpi, quando você imprime a tarefa de tinta transparente com densidade de 100% com o seguinte número especificado de vezes após a tarefa colorida, a espessura estimada do relevo é a seguinte.

	Espessura do relevo [mm]			
Número especificado de	Tinta transparente LH-100	Tinta transparente LUS-120		
vezes				
2	0,04	0,03		
4	0,07	0,06		
6	0,10	0,08		
8	0,13	0,11		
10	0,17	0,13		
12	0,20	0,16		
14	0,23	0,18		
16	0,27	0,21		
18	0,30	0,23		
20	0,33	0,26		

- Ao selecionar Impressão em Relevo, garanta espaço suficiente para os cabeçotes.
- Caso selecionado apenas Impressão em Relevo, o acabamento será fosco. Ver <u>P. 19</u> para configurações de impressão brilhante.





#### 3. Seleção dos valores recomendados para a impressão

Para maior otimização de impressão em transparência, configure conforme abaixo, considerando a qualidade e velocidade desejadas.

#### Quando a tinta colorida é tinta LH-100 / tinta LUS-120

#### Impressão brilhante

Resolução	Passadas	Direção de impressão	Alta velocidade
600x600 VD	16	Uni	OFF
600x600 VD	10	Uni	OFF

#### Impressão fosca / Impressão em relevo

. Modo de	Resolução	Passadas	Direção de	Alta velocidade
Impressao			Impressao	
Esboço	600x 600 VD	8/10	Uni	OFF
Alta	600x 900 VD	12/16	Uni	OFF
Velocidade				
Padrão	600x1200 VD	16/20	Uni	OFF
Alta	1200x 1200 VD	16/20	Uni	OFF
Qualidade				

#### Quando a tinta colorida é LUS-150

Impressão brilhante

Resolução	Passadas	Direção de impressão	Alta velocidade
600x600 VD	16	Uni	OFF
600x600 VD	10	Uni	OFF

Impressão fosca / Impressão em relevo

Modo de impressão	Resolução	Passadas	Direção de impressão	Alta velocidade
Alta	600x 900 VD	12/16	Uni	OFF
Velocidade				
Alta	1200x 1200 VD	16/20	Uni	OFF
Qualidade				

#### Na lista de tarefas, selecione a tarefa aplicável.

Clique no ícone ( Quality".

2 Selecione a imagem colorida e a transparência exibidas na lista de tarefas.

- Selecione múltiplos itens ao mesmo tempo mantendo pressionada a tecla CTRL.
- Selecionando ambas as imagens, idênticas configurações serão aplicadas.





#### Ver tabela acima para configurar o campo de configurações de impressão (2)

#### 4. Iniciar a impressão



## Acabamento brilhante para Impressão em Relevo

Caso selecionado apenas Impressão em Relevo, o acabamento será fosco. Para acabamento brilhante, será necessário criar uma tarefa de transparência para Impressão Brilhante, independente da impressão em Relevo.

Consultando "1. Decidir a forma como a f impressa" (P. 8~) crie 1 tarefa colorida e 2	tinta transparente será 2 tarefas de tinta transparente.
<ul> <li>No caso de "<u>A. Impressão de tinta transparente detoda uma imagem colorida</u>" ou "<u>B. Impressão de transparênciasobre pixels válidos de uma imagem colorida</u>":</li> <li>Desmarque a configuração "Composite automatically" da função "Special plate" antes de criar uma transparência.</li> <li>Caso contrário, não será possível criar múltiplas transparências, uma vez que uma imagem especial não pode ser obtida a partir de uma imagem combinada.</li> <li>Siga o procedimento acima 2 vezes para criar as 2 imagens em transparência.</li> </ul>	Special plate Special Color Ink Clear • Clear 100 • % Created area • Whole Image • Valid Pixel Execution • Bottom Create
<ul> <li>No caso de "<u>C. Impressão de imagem</u> especial em transparência": Siga o procedimento "Substituição pelo modo mono color" e, em seguida, proceda conforme abaixo para duplicar a tarefa.</li> <li><b>1. Selecione imagem em transparência.</b></li> <li><b>2. Clique no ícone</b> "Duplicate".</li> <li><b>3. Selecione "1" para [Number of duplicates]</b> e clique no botão [Duplicate]. A tarefa em transparência será duplicada.</li> </ul>	Duplicate counts 1
2. Escolha uma tarefa de tinta transparente na lista de tarefas. • Consulte "c. <u>Configuração de Impressão em Relevo</u> e defina a impressão espessa.	Job List Favorite Arranged Layered Job Name Thumbnail Attribute smile.eps Color smile.eps Clear smile.eps Clear



Inicie a impressão.

